

Nota de prensa
22/02/2024

El proyecto STEAMBrace pretende impulsar la educación STEAM en Europa fomentando la creación de redes entre las distintas partes implicadas, proporcionando formación y estableciendo un marco digital.

A pesar de que las mujeres constituyen más de la mitad de la población, sólo representan el 40% de los profesionales de STEM. Para contrarrestar esta disparidad, **STEAMBrace** se centra en la paridad de género entre los titulados desde secundaria hasta doctorado.

STEAMBrace es un proyecto de 36 meses financiado por el programa Horizon Europe de la Comisión Europea. El objetivo del proyecto es reducir la actual brecha de género en los campos STEM con la creación de una Alianza coordinada a nivel europeo y el desarrollo de numerosas actividades educativas y de creación de redes utilizando un pensamiento creativo y un enfoque basado en pruebas. Esta estrategia refuerza la resolución de problemas, la inteligencia emocional y la colaboración, competencias cruciales para los puestos de trabajo modernos.

La representación de la mujer en los campos STEM es motivo de preocupación desde hace tiempo, y las estadísticas indican una brecha de género persistente entre los profesionales de STEM. **Mientras que las mujeres representan el 52% de la población europea, sólo el 40% de los trabajadores de STEM son mujeres, y apenas el 10,7% de las patentes son presentadas por mujeres.** Reconociendo la urgencia de este problema, la Comisión Europea ha puesto en marcha políticas para promover la igualdad de género en la investigación y la innovación. Este esfuerzo pretende lograr para 2030 una mano de obra investigadora europea equilibrada entre hombres y mujeres, desde los técnicos hasta los jefes de departamento.

Las acciones de STEAMbrace seguirán un enfoque multilateral para comprender mejor las carencias y limitaciones de la educación STEM por país, edad, género, aspectos socioculturales, entre otros, e **impulsar el cambio en la educación hacia un sistema educativo STE(A)M europeo sostenible (responsable con el medio ambiente, socialmente inclusivo y económicamente equilibrado), inclusivo y reproducible** que influya positivamente en la transición hacia una cohesión cultural y social de Europa.

Este enfoque interdisciplinar STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte, Matemáticas) ocupa un lugar central. **Este método holístico integra competencias transversales como las artes, la creatividad y la innovación con las materias STEM tradicionales.** Ha suscitado una gran atención por su potencial para remodelar la educación STEM, atraer a un mayor número de estudiantes y abordar la persistente brecha de género en estos campos.

"The European children will be the centre of STEAMbrace as they will be able to test in the case studies all the activities and processes, participate in national and European contests and will, finally, lead a new generation of boys and girls, in equal and balanced terms, for the real 21st century revolution in education," says Juancho Pons, the project's coordinator. "They have to discover the equal role models who are already working in STEM fields and realize that boys and girls can make a scientific and technical career if they want to and work hard enough".

«Los niños y niñas europeos serán el centro de STEAMbrace, ya que podrán probar en los casos prácticos todas las actividades y procesos, participarán en concursos nacionales y europeos y, finalmente, liderarán una nueva generación de niños y niñas, en igualdad y equilibrio, para la verdadera revolución educativa del siglo XXI», afirma Juancho Pons, coordinador del proyecto. «Tienen que descubrir los modelos igualitarios que ya están operando en campos STEM y darse cuenta de que chicos y chicas pueden desarrollar una carrera científica y técnica si quieren y trabajan lo suficiente».

STEAMBrace quiere conseguir lo siguiente:

- **Una red de coordinación entre organizaciones de las industrias culturales y creativas (ICC), la sociedad civil, empresas tecnológicas, instituciones de educación secundaria y superior y plataformas ciudadanas digitales para fomentar la adopción de enfoques artísticos, culturales y de ciencias sociales en la educación, la investigación y la innovación STEM.**
- **Mayor comprensión de los beneficios de integrar enfoques artísticos, culturales y de ciencias sociales en la educación, la investigación y la innovación en STEM y su impacto en la competitividad, la igualdad de género y las perspectivas profesionales.**
- **Pilotaje de la primera «Semana STE(A)M de la Unión Europea para futuras mujeres innovadoras» junto con museos de ciencia y tecnología, empresas tecnológicas, instituciones de educación secundaria y superior, ICC y organizaciones pertinentes de la sociedad civil.**
- **Desarrollo de competencias STEAM y aumento del interés por las nuevas tecnologías, incluidas las aplicadas a las cadenas de valor cultural y al patrimonio cultural, para salvar la brecha de género.**

A medida que los sistemas educativos adoptan cada vez más el enfoque STEAM, podemos esperar un futuro europeo más inclusivo, diverso y equilibrado entre hombres y mujeres en los ámbitos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las artes y las matemáticas.

«El enfoque STEAM, gracias a la orientación a la indagación, el debate y el pensamiento crítico de los estudiantes, ayuda a explorar a través de la curiosidad, el juego y el aprendizaje práctico», afirma Pons. «STEAMbrace va a crear y probar actividades y nuevos procesos que nos llevarán a un nivel superior y a un **certificado STEAM que pueda ser aceptado y aprobado por la comunidad educativa europea**».

El proyecto comenzó en enero de 2024 y celebró su reunión de lanzamiento los días 8 y 9 de febrero en Zaragoza, España, ciudad natal de la organización coordinadora, Edelvives. Ha sido financiado dentro de la convocatoria HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01 con 2.884.085,75 euros.

Socios del proyecto

El consorcio está formado por diez organizaciones de cinco países diferentes y conocimientos especializados: EDELVIVES (España), AIJU ASOCIACION DE INVESTIGACION DE LA INDUSTRIA DEL JUGUETE CONEXAS Y AFINES (España), WITEC SWEDEN (Suecia), C4G - CONSULTING AND TRAINING NETWORK, LDA (Portugal), ACADEMIA DE INVENTORES SL (España), PROVINCIA PORTUGUESA DA CONGREGACAO DOS IRMAOS MARISTAS (Portugal), CONTACTICA SL (España), ASOCIATIA DE TINERET RAISE YOUR VOICE (Rumanía), SVEUCILISTE U ZAGREBU EKONOMSKI FAKULTET (Croacia), UPV/EHU UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/ EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA (España).

Para más información

Coordinador:

Juancho Pons | juancho.pons@edelvives.es